

uitnoodiging van de Koningin om croquet te komen spelen». De Kikker-lakei herhaalde even plechtstatig, enkel de volgorde der woorden een beetje wijzigend: «Van de Koningin. Een uitnoodiging voor de Hertogin om croquet te komen spelen». Toen bogen ze beiden diep, zoodat hun krullen in elkaar verward geraakten. Alice moest hierom zoo lachen, dat ze gauw weer het bosch inliep uit vrees van gehoord te zullen worden. Toen ze eenige oogenblikken later weer naar buiten gluurde, was de Visch-lakei verdwenen, terwijl de ander bij de deur op den grond zat en suf naar de lucht zat te kijken.

Alice ging schuchter naar de deur en klopte aan. «Dat geklop is totaal overbodig», zei de lakei, «en wel om twee redenen. Ten eerste ben ik aan dezelfde zijde van de deur als je zelf en bovendien maken ze daarbinnen zoo'n lawaai, dat niemand je met mogelijkheid zou kunnen hooren». En werkelijk, daarbinnen werd een hoogst buitengewoon spektakel gemaakt — een aanhoudend gehuil en genies en telkens een luid gekraak alsof een schotel of ketel werd stuk gebroken.

«Maar hoe moet ik dan binnenkomen?» zei Alice.

«Er zou eenige reden voor je kloppen zijn», zoo

ging de lakei voort zonder letten, «als de deur tusschen Bijvoorbeeld, als jij daarbinnen kloppen en dan zou ik je k je». Hij keek onder het praten in en dit vond Alice bepaald misschien kan hij het niet hetzelfde, «want zijn oogen zitten op zijn hoofd. Maar hij moet toch wel een antwoord geven».

«Hoe moet ik naar binnen eens, zeer duidelijk.

«Ik zal hier blijven zitten», «tot morgen —»

Op dit oogenblik ging de deur open en kwam er een groot bord recht op het hoofd van den lakei vloog rakelings langs zijn neus tegen een der boomen achter hem.

«— of overmorgen misschien lakei op eenzelfde toon, alsof

«Hoe moet ik naar binnen weer, maar nu luider.

«Moet jij wel naar binnen is eerst nog de vraag, zie je

